

## **Stipendien für Darstellende Künste der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS**

Freiheit – einer der großen Werte unserer Gesellschaft – steht zunehmend unter Druck. Multiple Krisen der Gegenwart, seien es Kriege, Klimawandel, Pandemien oder gesellschaftliche Polarisierungen, stellen den Zusammenhalt in einer freiheitlichdemokratischen Grundordnung in Frage. Weltweit sind Grundrechte, wie Menschenwürde, Rechtsstaatlichkeit, Gleichheit, Glaubens-, Meinungs-, Presse-, Wissenschafts- und Kunstfreiheit gefährdet. Zahlreiche Freiheitsproteste weltweit machen klar: Freiheit ist keine Selbstverständlichkeit, sondern muss erkämpft und verteidigt werden. Gerade die Künste können hier einen wertvollen Beitrag leisten, indem sie die Utopie von der Gleichheit und Freiheit aller Menschen vergegenwärtigen, zeigen, was ist und was sein könnte. Dies nimmt die ZEIT STIFTUNG BUCERIUS 2024 zum Anlass, Stipendien für Darstellende Künste auszuschreiben und damit Projekte, Konzeptionen, künstlerische Forschungen und Recherchen zu ermöglichen und zu unterstützen, die sich dem großen Thema Freiheit widmen.

### **Zielgruppe**

Die Stipendien richten sich an professionell produzierende Künstler:innen sowie künstlerische Kollektive aus allen Bereichen der Freien Darstellenden Künsten, die in Hamburg oder Norddeutschland leben und arbeiten und sich durch qualitätvolle bisherige Arbeiten ausweisen. Antragsteller:innen sollten eine künstlerische Ausbildung abgeschlossen haben und/oder eine professionelle künstlerische Tätigkeit auf ihrem Gebiet nachweisen können. Im Fall von Kollektiven lebt und arbeitet die Mehrzahl der Künstler:innen in Hamburg oder Norddeutschland.

### **Ziel der Förderung**

Ziel der Förderung ist es, professionell arbeitende freie Künstler:innen und Kollektive in den Darstellenden Künsten individuell in ihrer künstlerischen Entwicklung zu unterstützen. Die Förderung ermöglicht die vertiefte Auseinandersetzung, intensive künstlerische Befragung, den transdisziplinären und transkulturellen Austausch sowie neue kooperative Ansätze in einem spezifischen Themenfeld. Im Bereich der Darstellenden Künste, vor allem in der freien Szene, fallen künstlerische Recherche, aufwendige Forschungen und Projektkonzeptionen in der Regel in die Arbeitsphasen zwischen zwei Projektförderungen. Mit den Stipendien für Darstellende Künste möchte die ZEIT STIFTUNG BUCERIUS diese strukturelle Lücke füllen und eine fundierte künstlerische Auseinandersetzung mit komplexen Inhalten ermöglichen.

### **Zweck der Förderung**

Die Stipendien für Darstellende Künste der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS geben Künstler:innen Raum für konzentriertes Arbeiten über einen längeren Zeitraum, um neue Ideen und Ansätze (Recherche, Forschung, Konzeption) oder künstlerische Vorhaben im Bereich der Produktion, Präsentation und Vermittlung zu verfolgen. Die Stipendien können gleichermaßen für eine Vorbereitungs- und Recherchephase, die Fortführung oder Finalisierung eines Projekts genutzt werden. Weitere Projektmittel zur Realisierung eines Vorhabens können regulär über einen Antrag zur Projektförderung bei der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS beantragt werden.

### **Bewerbung**

Die Bewerbung für ein Stipendium ist in deutscher oder englischer Sprache möglich. Einzureichen sind eine detaillierte Beschreibung des Vorhabens ggf. mit Zeitplan sowie Künstler:innenbiografien aller Mitwirkenden. Die Bewerbungsunterlagen müssen zusammengefasst in einer PDF-Datei eingereicht werden, bis zum **31. Mai 2024** per Mail an: [daku-stipendien@zeit-stiftung.de](mailto:daku-stipendien@zeit-stiftung.de). Unvollständige Bewerbungen oder Bewerbungen, die uns auf anderem Wege erreichen, können nicht berücksichtigt werden.

### **Auswahl**

Die Fördermittel werden über eine Fachjury vergeben. Die Jury besteht aus fünf Mitgliedern, darunter Künstler:innen aus den Freien Darstellenden Künsten, Regisseur:innen / Choreograf:innen, Dramaturg:innen / Kurator:innen, Kritiker:innen oder Vermittler:innen. Des Weiteren ist die ZEIT STIFTUNG BUCERIUS mit einer Stimme in der Jury vertreten. Die Ergebnisse werden **bis zum 1. September 2024** bekanntgegeben.

### **Umfang der Förderung**

2024 werden sieben Stipendien in Höhe von jeweils € 10.000,- vergeben. Die Gelder können individuell, den Wünschen der Stipendiat:innen entsprechend, in Tranchen oder als Gesamtsumme ausgezahlt werden.

### **Nachweis**

Nach Ablauf des Stipendiums muss bis zum 1. März des darauffolgenden Jahres ein inhaltlicher Sachbericht über die künstlerische Arbeit und Entwicklung während der Stipendienzeit eingereicht werden. Ein Nachweis über die Verwendung der Mittel ist nicht gefordert. Die Geförderten werden gebeten, in ihrer Öffentlichkeitsarbeit auf das Stipendium für Darstellende Künste der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS hinzuweisen.